

VIDEO AOSTA | 10 Luglio 2023

✍ di **Orlando Bonserio**

Ultima modifica: 11 Luglio 🕒 09:19

99  
Condivisioni

## Lo “spettacolo infinito della Natura” al Gran Paradiso Film Festival

“L’Arte dell’equilibrio” è il tema del festival di cinema naturalistico, incontri, attività all’aria aperta e presentazioni di libri, organizzato da Fondation Grand Paradis e giunto alla sua 26<sup>a</sup> edizione, che si svolgerà dal 24 al 29 luglio a Cogne e Rhêmes-Notre-Dame e ad agosto a Rhêmes-Saint-Georges, Valsavarenche, Villeneuve, Introd e Aymavilles.

CULTURA

Gran Paradiso Film Festival 2023 | Al via l...



Ci sono i film del **Concorso Internazionale** (<https://www.gpff.it/concorso-internazionale-26-gpff/>) – mai così internazionale, con i film candidati provenienti da 39 Paesi – e di **GPFF Off**, ci sono i corti di **CortoNatura** (<https://www.gpff.it/cortonatura-26-gpff/>), ci sono gli

incontri di **De Rerum Natura**, le attività outdoor di **Aria di Festival** e le nuove presentazioni di **5500 Parole di Natura**. Ci sono ospiti storici – da **Luciano Violante** a **Milena Béthaz** e **Giampiero Sammuri** – e *new entries* come i ragazzi di **Gioparchi Adventure Trail** (<https://aostasera.it/notizie/montagna/dodici-ragazze-e-ragazzi-tre-cime-del-gran-paradiso-nasce-gioparchi-adventure-trail/>) e la colonna sonora “Gran Paradiso, your world is mine” creata ad hoc dall’artista svedese **Aevy Lore** (Olivia Ahltop). Ci sono tutti gli ingredienti che hanno reso il **Gran Paradiso Film Festival** un punto di riferimento del cinema naturalistico e non solo nel panorama internazionale, giunto alla sua 26ª edizione e “sempre capace di coniugare Natura e cultura, **autenticità e innovazione**”, come dice il presidente della Regione **Renzo Testolin**.

Il festival, organizzato da **Fondation Grand Paradis**, ha presentato in conferenza stampa la sua imponente programmazione, **85 eventi in 22 giornate, nei 7 Comuni del Gran Paradiso**, tutti legati dal filo conduttore del tema “**L’Arte dell’equilibrio**”. Si partirà **dal 24 al 29 luglio** a Cogne e Rhêmes-Notre-Dame per poi proseguire ad agosto a Rhêmes-Saint-Georges, Valsavarenche, Villeneuve, Introd e Aymavilles.

## Il catalogo degli eventi



“L’esperienza della Natura è composta da un vortice di forze: l’equilibrio è quello stato di chi, non ostacolato dalle forze, resta padrone di sé”, spiega **Luisa Vuillermoz**, direttore artistico del GPF. Un festival caratterizzato dalla “coerenza degli elementi che lo compongono”, spiega ancora Vuillermoz, e che rappresenta “un legame tra l’elemento culturale e quello della conservazione”, illustra **Bruno Bassano**, direttore del Parco Nazionale Gran Paradiso. “Chi studia, conosce, e solo conoscendo si può amare la Natura. E ciò che si ama, lo si protegge. Questo messaggio viene trasmesso dal Gran Paradiso Film Festival, che fa divulgazione scientifica trasmettendo lo spettacolo infinito della Natura”.



<https://aostasera.it/wp-content/uploads/2023/07/Presentazione-Gran-Paradiso-Film-Festival.jpg>

*Presentazione Gran Paradiso Film Festival*

Lo stesso pensiero di **Corrado Jordan**, presidente di Fondation Grand Paradis: “Natura, ambiente e sostenibilità fanno parte dello stesso ecosistema, la vita. Questo ecosistema si basa sull’arte dell’equilibrio e va protetto e salvaguardato per le future generazioni. Il Gran Paradiso Film Festival vuole contribuire a questo”. “L’equilibrio fa parte del vivere in montagna, in particolar modo nel Parco Nazionale Gran Paradiso”, rinforza **Testolin**. “Un percorso importante di sinergia tra natura e lavoro dell’uomo, rispettando e valorizzando i nostri territori. Quest’edizione del Festival è da vivere in maniera partecipata con i turisti, i residenti, gli ospiti, i partner, le amministrazioni”. Per l’assessore al turismo **Giulio**

**Grosjacques** il festival “ha un duplice pregio: quello di valorizzare il contesto naturale e di aprire agli scambi internazionali, uno degli atout della montagna che è punto di incontro di valori anche molto diversi tra loro”.

**AostaSera.it** (https://aostasera.it)  
Il quotidiano online della Valle d'Aosta

**Il programma**





Le Panthère des Neiges  
di Marie Amiguet  
e Vincent Munier  
Francia | 2021 | 92'



Golden Monkeys:  
Braving the Impossible  
di Manuel Cotteau, Patrick  
Morris e Florian Six  
Francia e Cina | 2022 | 50'



The Bastard King  
di Owen Pruemm  
Austria, Francia e  
Germania | 2021 | 89'

(<https://aostasera.it>)



## Orlando Bonserio (<https://aostasera.it/author/orlando-bonserio/>)

Dopo una laurea in Lingue e Letterature Straniere ed un Dottorato di ricerca in letteratura francese, nel 2016 sono entrato a far parte di AostaSera come collaboratore. Mi occupo soprattutto di sport ma anche di molto altro. Sono cresciuto a britpop, romanzi esistenzialisti e birra, e questi sono i risultati. Non so se sia un bene.



(<https://www.facebook.com/orlando.bonserio>)



([https://www.instagram.com/orla\\_nd0/?hl=it](https://www.instagram.com/orla_nd0/?hl=it))



(<mailto:orlandobo@tiscali.it>)

Tag: [gpff](https://aostasera.it/tag/gpff/) (<https://aostasera.it/tag/gpff/>), [gran paradiso film festival](https://aostasera.it/tag/gran-paradiso-film-festival/) (<https://aostasera.it/tag/gran-paradiso-film-festival/>)

## Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento \*

Nome \*

Email \*

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.